

Biographie Fadma Kaddouri



L'artiste autodidacte, Franco-Marocaine, Fadma Kaddouri est née dans les montagnes du Rif au Maroc. Elle vit et travaille en France. Parallèlement à son travail de libraire, de cheffe nomade en gastronomie sans frontière, elle pratique la poésie, le jardinage et les arts visuels. Une forme d'écriture, de narration vivante qui témoigne de ses explorations passées et présentes ouvrant des histoires individuelles et collectives. Une façon pour elle de les révéler et de les partager, mais aussi de visiter une matière qui porterait en elle des empreintes manquées par l'histoire.

Le corps est présent dans sa pratique poétique-visuelle. Comme une réverbération, il est un mouvement qui explore son rythme, ses gestes, ses mémoires révélées, traversées par l'esthétique poétique et cathartique de l'Izri une poésie orale, chantée par la tribu - Les Enfants du Vent - dont elle est originaire et que pratiquait sa mère depuis l'enfance. Son travail explore et souligne la métamorphose des formes de l'oralité poétique et leurs mouvements communs avec les formes plastiques, de la langue "Tarifite " (du Rif), cheminant de la langue française à la langue arabe, d'une langue à l'autre, elle tisse une grammaire contemporaine imaginée.